



Master Réalisation Radio Télévision à Finalité Spécialisée

Programme 2026-2027



2026-2027

Réalisation Radio-Télévision à finalité spécialisée

Réalisation - Master Radio/Télévision/Multimédia

RTRF1M — 60 crédit(s)

UE110 - METHODOLOGIE ET GESTION DES PROJETS (60 points - 3 credits)

Responsable : JADOULLE François

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2029	Méthodologie des projets	JADOULLE François	16	20
IAD2047	Gestion équipes et projets	CORTIER Tanguy	8	20
IAD2048	Stratégie et marketing	GRAND'HENRY Vitold	12	20

UE111 - ECRITURE TELEVISUELLE (200 points - 9 credits)

Responsable : HOUSIAUX Vincent

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2052	Atelier variétés-débats-talk show	HOUSIAUX Vincent	45	100
IAD2053	Atelier sport-event-pub-reportage	HAREMZA David	45	100

UE112 - PRODUCTION TELEVISUELLE (UNITÉ OPTIONNELLE) (40 points - 2 credits)

Responsable : CORTIER Tanguy

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2049	Production TV	CORTIER Tanguy	14	40

UE114 - ASSISTANAT (UNITÉ OPTIONNELLE) (40 points - 2 credits)

Responsable : HAREMZA David

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD3004c	Assistanat Télévision	HAREMZA David	45	40

UE116 - REALISATION TELEVISUELLE 1 (160 points - 5 credits)

Responsable : HOUSIAUX Vincent

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD3013	Réalisation pratique sport	HAREMZA David	90	80
IAD3014	Réalisation pratique variétés	HOUSIAUX Vincent	90	80
IAD3013P	Application de la production TV	BRUYR Caroline	30	0

UE117 - REALISATION TELEVISUELLE 2 (100 points - 6 credits)

Responsable : HAREMZA David

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD3002c	Réalisation Clip	HAREMZA David	60	100

UE118 - ECRITURE TELEVISUELLE 2 (200 points - 29 credits)

Responsable : WOUTERS Michel

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2162	Ecriture projet télévision de FE	NOEL Jérôme	46	200

UE25 - DROIT APPLIQUE AUX ARTS DU SPECTACLE (60 points - 4 credits)

Responsable : LEDUC Pascal

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2003	Droit d'auteurs et droits voisins	LEDUC Pascal	20	40
IAD2004	Droit appliqué aux arts du spectacle	LEDUC Pascal	12	20



2026-2027

Réalisation Radio-Télévision à finalité spécialisée

Réalisation - Master Radio/Télévision/Multimédia

RTRS2M — 60 crédit(s)

UE124 - REALISATION TELEVISUELLE 3 (80 points - 12 credits)

Responsable : HAREMZA David

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD3004d	Réalisation EJM MAG	HAREMZA David	60	80

UE125 - PRODUCTION (60 points - 2 credits)

Responsable : L'ESCALIER Bénédicte

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2012	Direction artistique		6	0
IAD2014	Gestion de la production du travail de fin de cycle	L'ESCALIER Bénédicte	30	40

UE130 - REALISATION RADIOPHONIQUE OU TELEVISUELLE (600 points - 28 credits)

Responsable : WOUTERS Michel

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD3011	Réalisation travail de fin de cycle	WOUTERS Michel	240	600

UE184 - STAGE ET MÉMOIRE (220 points - 18 credits)

Responsable : L'ESCALIER Bénédicte

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2148	Stages d'insertion en milieu professionnel	L'ESCALIER Bénédicte, TERLINCHAMP Vincent, VANESSE Jean, BEECKMAN Serge, BRADFER Yves, ONGENA Jean-Luc	240	80
IAD2117	Rédaction du mémoire		30	140