



Master Réalisation Cinéma

Programme 2026-2027



2026-2027

Réalisation

Réalisation - Master Cinéma

CIRAM — 60 crédit(s)

UE113 - PRODUCTION (60 points - 2 credits)

Responsable : LESCALIER Bénédicte

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2015	Gestion de la production du travail de fin de cycle	LESCALIER Bénédicte	30	40
IAD2012	Direction artistique		6	0

UE163 - ECRITURE (160 points - 8 credits)

Responsable : MBAKAM Rosine

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2006a	Atelier d'écriture de projet	MBAKAM Rosine	15	160

UE164 - REALISATION (400 points - 28 credits)

Responsable : WOUTERS Michel

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD3008a	Réalisation travail artistique documentaire de fin de cycle	WOUTERS Michel	120	400

UE184 - STAGE ET MÉMOIRE (220 points - 18 credits)

Responsable : LESCALIER Bénédicte

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2148	Stages d'insertion en milieu professionnel	LESCALIER Bénédicte, TERLINCHAMP Vincent, VANESSE Jean, BEECKMAN Serge, BRADFER Yves, ONGENA Jean-Luc	240	80
IAD2117	Rédaction du mémoire		30	140

UE25 - DROIT APPLIQUE AUX ARTS DU SPECTACLE (60 points - 4 credits)

Responsable : LEDUC Pascal

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2003	Droit d'auteurs et droits voisins	LEDUC Pascal	20	40
IAD2004	Droit appliqué aux arts du spectacle	LEDUC Pascal	12	20