



Master Cinéma Assistanat

Programme 2026-2027



2026-2027

Assistanat

Réalisation - Master Cinéma

CIAAM — 60 crédit(s)

UE142 - ASSISTANAT 1 (60 points - 2 credits)

Responsable : TAMBOUR Caroline

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2131	Méthodologie de l'assistanat	TAMBOUR Caroline	30	60

UE146 - ASSISTANAT 2 (500 points - 29 credits)

Responsable : LESCALIER Bénédicte

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2134	Assistanat et Régie travaux artistiques de fin de cycle	LESCALIER Bénédicte	250	500

UE148 - DIRECTION DE PRODUCTION 2 (160 points - 7 credits)

Responsable : ABRASSART Olivier

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2029	Méthodologie des projets	JADOULLE François	16	20
IAD2043	Régie générale	LAMBERT Marianne	12	20
IAD2047	Gestion équipes et projets	CORTIER Tanguy	8	20
IAD1286	Théorie de la direction de production	ABRASSART Olivier	28	60
IAD2042A	Direction de Postproduction	HAESSLER Mathieu	8	20
IAD2042B	Direction de postproduction 2	DELENS Nathalie	12	20

UE184 - STAGE ET MÉMOIRE (220 points - 18 credits)

Responsable : LESCALIER Bénédicte

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2148	Stages d'insertion en milieu professionnel	LESCALIER Bénédicte, TERLINCHAMP Vincent, VANESSE Jean, BEECKMAN Serge, BRADFER Yves, ONGENA Jean-Luc	240	80
IAD2117	Rédaction du mémoire		30	140

UE25 - DROIT APPLIQUE AUX ARTS DU SPECTACLE (60 points - 4 credits)

Responsable : LEDUC Pascal

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2003	Droit d'auteurs et droits voisins	LEDUC Pascal	20	40
IAD2004	Droit appliqué aux arts du spectacle	LEDUC Pascal	12	20