

2024-2025

Réalisation Multimédia à finalité spécialisée

Multimédia - Master Radio/Télévision/Multimédia

Bloc 1 - RTMF1M

60 CRÉDIT(S)

UE102 - ANIMATION 2D (Unité optionnelle) (240 points - 12 credits)

Responsable : [MINNAERT Sylvia](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2067	Animation 2D et 3D avancée	MINNAERT Sylvia	32	60
IAD2158	Animation traditionnelle	VANDENITTE Remi	32	60
IAD2157	Character & Environment Animation	SENNY Olivier	28	60
IAD2159	Workflows et Set-ups d'animation	GRANDRY Nicolas	32	60

UE103 - ANIMATION 3D (Unité optionnelle) (240 points - 12 credits)

Responsable : [LAROCHÉ Fabrice](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2058	Pratiques d'animation avancées	MINNAERT Sylvia	24	60
IAD2109	Script 3D	ANDRY Fabian	28	60
IAD2072	Techniques appliquées en matériaux 3D	LAROCHÉ Fabrice	20	20
IAD2070	Techniques avancées en imagerie 3D	LAROCHÉ Fabrice	32	60
IAD2030	Techniques d'animation 3D	DERU Cédric	18	40

UE104 - DEVELOPPEMENT INTERACTIF (240 points - 12 credits)

Responsable : [HENRION Thomas](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2061	Content management systems CMS	COUPE Jérôme	28	40
IAD2060	Framework de développement	MOREAU Julien	22	20
IAD2063	Outils et performances en développement front-end	COUPE Jérôme	20	40
IAD2073	Script Unity	ANDRY Fabian	32	60
IAD2062	Sites web dynamiques 2	MOREAU Julien	32	60
IAD2057	Techniques de programmation	HENRION Thomas	20	20

UE25 - DROIT APPLIQUE AUX ARTS DU SPECTACLE (80 points - 4 credits)

Responsable : [LEDUC Pascal](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2005	Aides à la culture	PONCELET Olivier	8	20
IAD2004	Droit appliqué aux arts du spectacle	LEDUC Pascal	12	20
IAD2003	Droit d'auteurs et droits voisins	LEDUC Pascal	20	40

UE100 - OUTILS (40 points - 2 credits)

Responsable : [COUPE Jérôme](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2051	Ergonomie et design d'interface	COUPE Jérôme	20	20
IAD2138	Scénario / storyboard	BEAUJEAN Christophe	20	20

UE105 - TRAVAIL ARTISTIQUE (300 points - 30 credits)

Responsable : [PESESSE Christophe](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD3012	Réalisation travail de fin de cycle 1	PESESSE Christophe	100	300

UE101 - VFX (Unité optionnelle) (240 points - 12 credits)

Responsable : [HAPPE JOHN](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2065	Compositing , études de cas	WELSCH Damien	28	60
IAD2066	Compositing avancé	VOGLAIRE Caroline	16	40
IAD2040	Décor virtuel et mattepainting	HAPPE JOHN	32	60
IAD2139	Houdini particules	SCOURNEAU Thomas	32	60
IAD2068	Script VFX	ANDRY Fabian	16	20

Bloc 2 - RTMS2M

60 CRÉDIT(S)

UE201 - ANIMATION 2D 2 (Unité optionnelle choix de 2 unités) (60 points - 3 credits)

Responsable : [Martin Romain](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2255	Intervalage-clean	Adelys Paul	12	20
IAD2256	Introduction à Tv paint	Adelys Paul	12	20
IAD2257	Workflow de production 2D	Martin Romain	12	20

UE202 - ANIMATION 3D 2 (Unité optionnelle choix de 2 unités) (60 points - 3 credits)

Responsable : [LAROCHE Fabrice](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2259	Master Class: MOCAP et intégration / ré-animation	DERU Cédric	12	20
IAD2260	Master Class: pratique animation avancées (dialogues)	MINNAERT Sylvia	12	20
IAD2258	Master Class: techniques avancées en matériaux 3D	LAROCHE Fabrice	12	20

UE203 - DEVELOPPEMENT INTERACTIF 2 (Unité optionnelle choix de 2 unités) (60 points - 3 credits)

Responsable : [COUPE Jérôme](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2263	Master Class: Debugging & Profiling techniques	HENRION Thomas	12	20
IAD2262	Master Class: Static sites generators	COUPE Jérôme	12	20
IAD2261	Master Class: Storytelling, data visualisation et transmedia	MOREAU Julien	12	20

UE205 - STAGE ET MÉMOIRE (290 points - 24 credits)

Responsable : [PESESSE Christophe](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2265	Encadrement stage et rapport de stage	PESESSE Christophe	0	150
IAD2117	Rédaction du mémoire	LEMAL Marguerite	30	140

UE204 - TRAVAIL ARTISTIQUE 2 (600 points - 30 credits)

Responsable : [PESESSE Christophe](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2264	Travail artistique de fin de cycle 2		0	600

UE200 - VFX2 (Unité optionnelle choix de 2 unités) (60 points - 3 credits)

Responsable : [GILLARD Nicolas](#)

Code	Titre	Professeur(s)	Heures	Points
IAD2252	Color management workflow	Badcock Maxime	12	20
IAD2254	IA génératives et production de contenus	Fizsman Colas	12	20
IAD2253	Keying avancé, automatisation et optimisation	GILLARD Nicolas	12	20