



Son Cinéma

Accès Master

Candidatures

La réception des candidatures se fait en deux étapes:

1. Réception et analyse du dossier de candidature
2. Entretien avec les candidats dont le dossier a été validé

Dossiers de candidature

Pour accéder au master en son cinéma, doit être envoyé un document PDF comprenant les informations suivantes:

1. Une lettre de motivation (PDF)
2. Un CV complet et à jour (PDF)
3. Pour les étudiants extérieurs à l'établissement, une preuve de la possession d'un diplôme équivalent à celui de l'IAD avec option son ou montage. Un détail du cursus est indispensable s'il s'agit d'une école étrangère. (PDF)
4. Des liens internet vers des travaux aboutis (fichiers son, site portfolio, vidéos, etc.) démontrant des capacités artistiques et techniques suffisantes dans **le domaine de la post-production son au cinéma**. (format PDF)

Le dossier complet est à faire parvenir à admissions-masters@iad-arts.be pour le **30 juin de l'année précédent l'inscription**.

Entretiens

L'horaire et les dates de passage des entretiens d'admission seront transmis par mail après acceptation du dossier.

Sélection

A la suite de l'analyse des dossiers, des résultats des entretiens et des travaux réalisés les années antérieures, la sélection sera opérée et portée à la connaissance des candidats.