



Réalisation Multimédia

Accès Master

Candidatures

La réception des candidatures se fait en deux étapes:

1. Réception et analyse du dossier de candidature
2. Entretien avec les candidats dont le dossier a été validé

Dossiers de candidature

Pour accéder au master, les candidats doivent remettre un dossier de candidature comprenant les informations suivantes:

1. Une lettre de motivation (PDF)
2. Un CV complet et à jour (PDF)
3. Des liens internet vers des travaux aboutis (URLs de travaux, site portfolio, vidéos youtube ou vimeo) démontrant des capacités artistiques et techniques suffisantes **dans deux des orientations du master** (PDF)
 - a. Effets spéciaux (VFX): compositing, matte painting, tournage en keys, tracking, nuke, etc.
 - b. Animation 3D (3D): Modélisation, texturing et rigging 3D, Maya, Zbrush, etc.
 - c. Animation 2D (2D): Principes d'animation, dessin, character design, acting, motion design, after effect, etc.
 - d. Développement interactif (IO): design et développement web, HTML, CSS, JS, Moteur de jeu (Unity, Unreal)

Le dossier complet est à faire parvenir à admissions-masters@iad-arts.be pour le **30 juin de l'année précédent l'inscription**.

Entretiens

L'horaire et les dates de passage des entretiens d'admission seront transmis au candidat par mail lorsque son dossier est accepté.