Master Gestion de Production

Master 60

Procédure d’inscription

La période pour les inscriptions en master commence le 19/05/2025 et se termine le 01/09/2025 à minuit.

La plupart des masters organisés à l’IAD sont ouverts aux étudiants titulaires d’un bachelier ou équivalent.

La procédure d’inscription comporte trois phases:

1. Examen du dossier de candidature
2. Entretiens individuels avec les professeurs de l’orientation
3. Exercice écrit

Dossier de candidature

La première phase consiste à soumettre son dossier de candidature par courriel à l'adresse admissions-masters@iad-arts.be pour le 01/09/ 2025 au plus tard.

Soyez prudent, envoyez votre dossier avant la date d’échéance.

Volet administratif

Voici les documents à fournir en format PDF sauf autre indication

1. une photo d'identité (JPG)
2. une copie de votre pièce d'identité recto / verso (ou JPG)
3. une copie de votre extrait d'acte de naissance ou sa version électronique
4. copie du diplôme de fin d’études secondaires
5. copie du diplôme donnant accès au master et les relevés de notes des différentes années d’étude relatifs à l’obtention du diplôme (un détail du cursus s’il s’agit d’une école étrangère est nécessaire pour valider la candidature)

Volet pédagogique

Les documents à fournir sont:

1. Une lettre de motivation (PDF)

2. Un CV complet et à jour (PDF)

Critères de sélection des dossiers

- Maîtrise de la langue française (orale & écrite)
- Informatique : Bonne connaissance des programmes Excel et Word de la Suite Office et Google
- Connaissances des étapes de production d'un film, des différents départements et des rôles des membres d'une équipe de tournage et de post production, des documents de tournage (plan de travail, feuilles de service, dépouillement).
- Participation active à des tournages amateurs ou professionnels (en régie, en assistanat ou dans un autre département technique ou artistique)
- Compétences requises : esprit d'équipe, bonne communication, capacité d'adaptation, sens de l'organisation et rigueur administrative

Vivement conseillé : être titulaire du permis de conduire B et une voiture

Entretiens et auditions

Chaque dossier sera attentivement analysé et une réponse vous sera envoyée concernant l'accès aux entretiens de la deuxième phase.

Vous serez contacté individuellement par courrier électronique via admissions-masters@iad-arts.be. Le cas échéant vous recevrez votre convocation à l'entretien (les dates et heures ne sont pas modifiables). Les entretiens sont prévus en présentiel en septembre.

Les entretiens individuels ont une durée de 25 minutes et se déroulent dans les locaux de l'IAD. Pendant cet entretien, vos compétences artistiques et techniques seront analysées par un jury composé de professeurs.

Si vous êtes retenus, vous recevrez avec votre convocation pour l'entretien, un lien vers un film de fin d'études. Lors de l'entretien il vous sera demandé de:

- vous présenter, d'expliquer votre parcours,
- réaliser une analyse artistique et technique du film de fin d'études

- répondre à des questions en lien direct avec la préparation d'un film, la vie d'un plateau de tournage et la direction de production.

Exercice écrit

À l'issue de l'entretien, un exercice écrit vous sera demandé. L'objectif de l'exercice est d'évaluer votre esprit d'analyse et vos connaissances artistiques et techniques en lien avec la gestion de production.

Les critères d'admission proposés par le jury artistique qui analyse les candidatures:

- Expression orale
- Maturité, assurance et sagacité
- Esprit d'analyse et de synthèse
- Regard artistique
- Connaissance des étapes de production d'un film, des différents départements et des rôles des membres d'une équipe de tournage et de post production, des documents de tournage
- Compétences requises : esprit d'équipe, bonne communication, capacité d'adaptation, sens de l'organisation et rigueur administrative
- Votre gestion des outils informatiques
- Rigueur dans la rédaction de l'exercice

Contact et Renseignements

Si vous avez la moindre question concernant le dossier de candidature, envoyez un courriel à admissions-masters@iad-arts.be