

Questionnaire préparatoire au préstage et au stage en interprétation dramatique.

Ce document pdf est disponible pour vous permettre de vous préparer au mieux et à l'avance à vos épreuves d'admission à l'IAD.

Il vous est proposé à titre informatif et ne doit pas être complété.

Ce lien du questionnaire préparatoire vous sera envoyé par mail dès validation de votre préinscription aux épreuves d'admission et c'est en ligne que vous pourrez le compléter. Il vous servira lors du stage et sera visible en ligne par les professeurs lors de celui-ci.

1. ETUDIER A L'IAD.

- 1.1. Décrivez ce que vous attendez de l'IAD ?
- 1.2. Qu'est ce qui vous motive à aller vers le métier d'acteur ?
- 1.3. Pour vous, à quoi sert le théâtre dans la société ?
- 1.4. Connaissez-vous des étudiants de l'IAD (anciens ou actuels).
- 1.5. Etes-vous inscrits aux épreuves d'admission dans une autre école artistique ?
- 1.6. Comment avez vous pris connaissance de l'IAD ?
- 1.7. Quelles autres pistes envisageriez-vous dans l'enseignement supérieur et/ou dans le monde du travail ?

2. AUTRES INFORMATIONS.

- 2.1. Faites-vous partie d'un mouvement de jeunesse ?
- 2.2. Faites-vous partie d'un club sportif / discipline ?
- 2.3. Quels sont vos hobbies ?

3. CONNAISSANCE DES LANGUES.

Français: actif - passif - aucune

Néerlandais : actif - passif - aucune

Allemand : actif - passif - aucune

Anglais : actif - passif - aucune

Autre langue :

4. PRATIQUES ARTISTIQUE.

- 4.1. Pratique du théâtre - Interprétation.
- 4.2. Pratique du théâtre - Adaptation, mise en scène & direction d'acteurs.
- 4.3. Etudes théâtrales préalables.

4.4. Pratique de l'animation de groupe de théâtre (dans une école ou ailleurs).

4.5. Pratique du jeu cinéma.

4.6. Pratique de l'écriture, scénario.

4.7. Pratique d'un instrument de musique & du chant.

4.8. Pratique d'un art plastique.

4.9. Autres pratiques et/ou métiers artistiques.

5. INTERETS CULTURELS.

5.1. Citez des spectacle vivants auxquels vous avez assisté Précisez le lieu, le nom de l'auteur, du metteur en scène, des acteurs. Donnez une brève appréciation ?

5.2. Pièces de théâtre lues récemment. Préciser les titres et les auteurs.

5.3. Citez les livres lus récemment. Précisez les titres et les auteurs.

5.4. Films vus récemment en salle. Précisez qui en étaient les réalisateurs et les acteurs principaux.

5.5. Quand vous êtes spectateur, qu'est ce qui vous séduit au théâtre ?

5.6. Quelle est l'expérience artistique qui vous a le plus marqué ? Racontez.